

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書小會要

集部

御定歷代題畫詩類卷

二十九  
三十

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷二十九目錄

名勝類

題瀟湘八景

元戴良

題仲經家江貫道瀟湘八景圖

元程鉅夫

題陳氏瀟湘八景圖

元陳旅

瀟湘八景畫

明宣宗

宋復古畫瀟湘晚景圖

宋蘇軾三首



少隱惠所畫瀟湘雪景 宋鄒浩三首

觀徐明叔畫湘西磨崖圖 宋王廷珪

五日觀瀟湘圖 宋謝翱

題宗之家初序瀟湘圖 金吳激

題東玉帥府所藏瀟湘圖 元戴良

題王山仲所藏瀟湘八景圖卷走筆作瀟湘夜雨

元揭傒斯

題董簡卿所藏瀟湘圖 元貢奎



湘江秋遠圖 元成廷珪

題米元暉瀟湘圖 明劉基

題湘湖圖 明劉基

湘江秋意圖 明楊基

湘漢秋晴圖 明楊基

壁間畫瀟湘八景 明于謙

題寫雲夢圖 明廖道南

題錢叔昂瀟湘圖 明孫賁

瀟湘雨意圖

明胡直

湘山障子

明湯顯祖

題文發叔所藏潘子真水墨江湖八景小軸

宋楊

萬里

江湖八景圖

元吳師道

洞庭秋月圖

元貢性之

洞庭圖

明邱濬

洞庭圖

明廖道南

題何使君彭蠡望瀑卷 明陳憲章

沈石田寄太湖圖 明王鏊

笠澤圖 明邱濬

九江秀色圖 明王禕

題高尚書九江暑雨圖 明僧妙聲

題沈啓南奚川八景圖卷 明沈璜二首



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百三十七

集部

御定歷代題畫詩類卷二十九

名勝類

題瀟湘八景

元戴良

洞庭秋月

皓氣澄素流  
況當湖正秋  
舟人夜半起  
倚徧岳陽樓

瀟湘夜雨

灑江思已悲  
入夜聲轉急  
還憶在荆南  
臥聽湘妃泣

山市晴嵐

巖上光已合林端曙未分暫出猶衣濕況乃趁虛人

漁村夕照

日落川光暝一舟橫渡頭心期逐魚網蕩然俱未收

平沙落鴈

聲傳孤渚迴影帶夕陽微為有驚弦意欲下復遲疑

遠浦歸帆

楚客去鄉久還家未有期茫茫雲樹外遠浦一帆歸

煙寺晚鐘

冥冥景尚昏  
隱隱聲徐度  
出夢方遽遽  
忽聽錯朝暮

江天暮雪

遠近忽同色  
安知江與山  
一櫂在中流  
不敢過前灘

題仲經家江貫道瀟湘八景圖  
元程鉅夫

洞庭秋月

萬頃玻璃上  
輝輝玉一環  
望中青似粟  
約莫是君山

瀟湘夜雨

昏昏風浪裏瑟瑟打篷聲騷客千年恨靈妃萬古情

山市晴嵐

旗亭新酒熟下馬試從容頗勝老兵對夕陽三兩峰

漁村夕照

落日寒潭靜西風黃葉鳴鱸魚新出網分我一杯羹

平沙落鴈

翩翩數行下灘磧俯蒼波此處稻梁好人間矰繳多

遠浦歸帆



八景瀟湘妙歸舟更色絲招招煩小住我賦式微詩

煙寺晚鐘

僧定鐘聲緩依稀聽不真渡頭風正急喚醒未歸人

江天暮雪

六月三山底城中似甌中客來開短軸亂雪舞江風

題陳氏瀟湘八景圖

元陳旅

軒后不張樂白月照野水泠泠水影中瑤瑟泣湘鬼  
西崦生夕霏歸僧度林巘但覺山路長不覺鐘聲遠

百貨集亥市莫徭偏買鹽山日出未高翠雨濕酒帘  
倦翮久欲下涼風起湖北官客多挾弓莫近白沙驛  
落日楚江深倒景在高樹曬網茅屋頭分魚石梁步  
南浦草仍碧高樓日易斜歸帆傍水廟簫鼓下神鴉  
江氣行雲暮忽失巴陵樹一夕洞庭波都向蓬上注  
寒雲不成雨暝色凝江楓巫峽梨花夢飄浮過郢中

瀟湘八景畫

明宣宗

瀟湘夜雨

濃雲如墨黯江樹九疑山迷天色暮蒼松巖下客維舟  
魚龍鼓舞飛煙霧但見長空風雨來勢與雲夢相周迴  
三湘淋漓瀉銀竹七澤洶湧翻春雷長江橫絕巴陵北  
一水悠悠漾空碧洪濤巨漲頃刻中虹橋隱隱無人迹  
前溪遙見野人家槿籬茅屋半欹斜高樓誰得江湖趣  
坐聽瀟瀟對燭花隔浦鐘聲來遠寺曉色蒼涼喜開霽  
青天萬里白雲收滿目湘山翠欲流

洞庭秋月

洞庭秋水清徹底岳陽城頭月初起巴山落影半湖陰  
金波倒浸芙蓉翠須臾素景當瑤空寒光下燭馮夷宮  
雲夢微茫冰鑑裏沅湘浩蕩玉壺中霜華初飛風浪息  
萬籟無聲夜方寂彷彿湘靈汗漫遊虹橋直跨天南北  
但見鷗汀與鷺洲折葦寒沙帶淺流縞衣綸巾湘中老  
高歌取醉岳陽樓回看月下西山去湖水悠悠自東注  
洞庭咫尺西南陬赤岸銀河萬里秋

山市晴嵐

茅屋幾家山下住長橋遙接山前路湖天雨過曉色開  
滿市晴嵐帶煙樹遠山近山杳靄間前村後村相彌漫  
浮藍積翠久不散懸崖滴露松梢寒湘市老人頭半白  
琴僕從容隨杖烏林外青帘買酒家山肴野蔌漁樵客  
洞庭春來湖水生君山到處花冥冥波光澄涵橫素練  
樹色掩映開銀屏撫景徘徊看未足颯颯天風滿林麓  
何人獨倚岳陽樓長笛數聲山水綠

平沙落鴈

秋江水落波痕淺平沙渺渺連天遠白蘋紅蓼滿瀟湘  
枯葦黃蘆迷漢沔鴻鴈恒憐澤國秋數聲忽報楚天秋  
萬里避寒違朔漠幾行帶雪下汀洲雲水微茫少矰繳  
歲歲南來歡有託霜田豈乏稻粱謀江村自得棲遲樂  
黃鶴樓前鐵笛鳴時驚嘹唳兩三聲湖通巴蜀寒煙淨  
天接荆衡暮景澄嗟爾迢迢自荒服慕戀中華生計足  
行當懋德覆羣生盡使洪纖皆發育

遠浦歸帆

斜陽欲挂晴川樹，丹霞遠映瀟湘浦。  
洞庭湖上接星沙，萬里歸舟自何處。  
雲帆縹緲天際來，勢壓滔天雲浪摧。  
須臾已達漢江曲，江聲洶湧如鳴雷。  
漢陽城頭夜吹角，暫從鸚鵡洲邊泊。  
長笛一聲山月低，殘燈數點江雲薄。  
西蜀滇南與海通，浮波來往自無窮。  
暮天已捲三湘霧，曉日還懸七澤風。  
突兀危樓瞰江水，臨眺何人頻徙倚。  
寒鴉飛盡淡煙收，浩蕩瑤空淨如洗。

漁村夕照

岳陽城頭望湘浦芳草垂楊迷古渡晴嵐霏白夕陽紅  
渺渺江村天欲暮漁家茅屋住汀洲罷釣歸來穩繫舟  
自念生涯在網罟臨風高挂向船頭出水鮮鱗雜紫蟹  
鱸頭有酒還堪買東鄰西舍當此時歡笑聲餘歌歎乃  
豚魚吹浪白連天隔江賈客促歸船餘光遠映雙鳬外  
殘影半落孤鴻邊湖上高樓雲外起下瞰湖湘千百里  
憑高一望楚江低雲樹蒼蒼暮山紫

煙寺晚鐘



煙光漠漠春山紫古寺深藏萬松裏夕陽西墜羣壑陰  
隔林藹藹疎鐘起瀟湘無風波浪停恍如水底鳴長鯨  
山僧策杖歸來晚遙聽穿雲百八聲緩急因風如斷續  
遠徹山阿并水曲已隨暮角響江城更送樵歌出林麓  
乘橋二客心悠然偶立遙看瀑布泉高山流水有深意  
咫尺不聞音韻傳乾坤無塵萬籟靜朗然空谷聲相應  
高秋正遇曉霜清分明若向豐山聽

江天暮雪

大江東去天連水薄暮蕭蕭朔風起須臾吹却凍雲同  
六花亂撒滄波裏橋南橋北樹槎枒隔浦紛紛集晚鴉  
馬嘶百折蟠雲路犬吠孤邨賣酒家俯仰山川同一色  
眼前不辨浪花白茫茫七澤與三湘分明皓彩遙相射  
漁翁獨酌寒江濱頃刻瓊瑤飛滿身得魚醉唱湖南曲  
欸乃一聲天地春有時倚櫂弄長笛洞庭景物清無敵  
中流迢遞望君山但見遙空聳銀壁

宋復古畫瀟湘晚景圖

三首

宋蘇軾

西征憶南國堂上畫瀟湘  
照眼雲山出浮空野水長  
舊遊心自省信手筆都忘  
會有衡陽客來看意渺茫

落落君懷抱山川自屈蟠  
經營初有適揮灑不應難  
江市人家少煙郊古木攢  
知君有幽意細細為尋看

咫尺殊非少陰晴自不齊  
徑蟠趨後崦水會赴前谿  
自說非人意曾經入馬蹄  
他年遊宦處應話劒山西

少隱惠所畫瀟湘雪景

三首

宋 鄒浩

永州城北十五里二水初同為一水  
天花開玉滿前飛

人在故人亭子裏

前年深冬一大雪巖擁朝陽渡黃葉鷓鴣插頸夢圓時  
天作高山付雙睫

將謂雪消無覓處元來只在毫端住為余展出凍雲天  
一片瀟湘宛如故

觀徐明叔畫湘西磨崖圖

宋王廷珪

衡山高出北斗邊九疑蒼梧相屬聯羣峰環走如却立  
山脚插入瀟湘川朱陵渺邈迷處所白鶴噴薄飛流泉

坐看徐郎拂絹素盡驅山嶽置眼前徐郎豈是真畫手  
酒酣遊戲乃其天巴陵洞庭連浦溆鯨鯢蟠穴為賊淵  
詔謂將軍出旗鼓樓船蹴蹋驚浪喧櫓檣夜落照湖水  
雕弓十萬猶控弦湘西古寺最奇絕丹崖翠壁開何年  
況公文章善叙事大字怪偉宜饒鑄中書異時觀落筆  
因煩吮墨圖凌煙孟公韓公毛髮動腰鞬大羽進賢冠  
他年中興事可考公名亦與茲山傳

五日觀瀟湘圖

宋謝翱

五日泣江離騷人沉佩襟年深弔古客滿門垂艾葉既  
垂青艾葉復競畫舟楫明時內閣子供奉進瑤帖豈復  
懷沅湘歷舜憇往牒江流物色改看畫淚承睫彷彿舊  
居人指點失故業三戶空鳥啼九疑列如堞

題宗之家初序瀟湘圖

金吳激

江南春水碧於酒客子往來船是家忽見畫圖疑是夢  
而今鞍馬老風沙

題東玉帥府所藏瀟湘圖

元戴良

少年魂夢底曾聞多在江湖煙水間今日精藍方丈地  
倚窗眠看洞庭山

題王山仲所藏瀟湘八景圖卷走筆作瀟湘夜雨

元揭傒斯

泠泠暗江樹荒荒楚天路穩繫渡頭船莫放流下去

題董簡卿所藏瀟湘圖

元貢奎

瀟湘在何處展卷心悠然是中有雲飛上有蒼梧連憶  
昔弄扁舟載雪清江天湘君招不來明月墮我前微鐘

破征夢落鴈棲寒煙回首行萬里攬衣羨孤寒可憐楚  
人辭憔悴窮歲年圖畫豈不好此意誰復傳已矣三歎  
嗟臨風叩商絃

湘江秋遠圖

元成廷珪

蒼梧愁雲拂煙水日暮無風波自起何人吹簫作鳳皇  
被髮臨江迎帝子黃陵女兒情更多却掩冰弦一作絲淚  
如洗千年遺恨人不知坐對空山疑夢裏

題朱元暉瀟湘圖

明劉基



米家父子皆好奇戲弄筆墨如小兒三百年來傳幾手  
坐見銷鑠同春澌丹青馳譽士所恥勉強循物寧非癡  
蒼梧之山鬱叢叢重華往矣空寒颺猿啼鳳去竹迸淚  
白日慘澹令人悲瀟湘洞庭連鄂渚江漢波濤動荆楚不  
見軒轅張樂時水妃怨泣鮫人語問君此圖何處得中有  
遠意衆莫識君不見岐陽石鼓字泯滅千載猶為人愛惜

題湘湖圖

明  
劉基

君山洞庭隔江水彭蠡無風波浪起明窗曉晴圖畫開

興入湘湖三百里浙江兩岸山縱橫湘湖碧繞越王城  
越王城荒陵谷在古樹落日長煙平遊子天寒孤櫂遠  
七十二谿飛雪滿浩歌不見濯纓人沙鶴野猿相對晚  
湖東雲氣通蓬萊我欲從之歸去來蛟鼉塞川陸有虎  
兩臂無翼令心哀

湘江秋意圖

明楊基

湘江澄澄漢江綠芷葉蘭花映斑竹一聲欸乃鴈驚飛  
數點青山淨如玉蒼梧回望是荊州楚雨吳雲恨未休

無夢可聽湘女瑟有人方倚仲宣樓

湘漢秋晴圖

明楊基

讀書不願賢良舉朝醉霸陵暮湘渚兩鬢從添鏡裏霜  
十年聽遍江南雨呼鷹臺上愛秋清鸚鵡洲前看晚晴  
紅葉蟬聲湘寺遠碧潭鴻影漢川明湘波漢水愁無盡  
畫裏江山聊一哂舉世唯稱王仲宣當時亦有周公瑾

壁間畫滿湘八景

明于謙

煙寺微茫幾杵鐘漁村斜映夕陽紅平沙落鴈迷殘靄

遠浦歸帆趁便風  
山市微嵐孤嶼斷  
江天欲雪暮雲同  
洞庭月色瀟湘雨  
想像陰晴似夢中

題寫雲夢圖

明 廖道南

黃鶴高樓凌紫煙  
瀟湘夜雨帶遙天  
壯懷自信吞雲夢  
一葉蘭舟濟巨川

題錢叔昂瀟湘圖

明 孫 賁

遠山如遊龍近石如踞虎  
秋陰迢迢樹楚楚  
乃是洞庭瀟湘之極浦  
西來白波浮太虛  
神物似與空濛俱  
潭深

蜃氣結樓閣，蛟人蹋浪隨。  
游魚織綃更泣明月珠，綴成  
懸璫素裙襦。九疑並迎翠華輦，絳節影低羣真趨。  
須臾長風起，木末高林側。  
亞葉亂脫浮雲散，盡天宇豁雲水遙。  
連帶青閣蒼松翠竹黯，未分殘霞斷靄餘斜抹。  
錢郎毛骨清畫此兼衆妙，疎疎臨水花白白。  
遠山曉恍疑一葉寒流中，雨後開蓬展清眺。  
日落君山吹鳳簫，水雲相間作簫韶。  
荒祠二女應魂斷，試把芙蓉天外招。

瀟湘雨意圖

明  
胡直

鷺竹叢深日未晡  
寒江煙雨翠模糊  
東風無限瀟湘意  
却倚篷窗聽鷓鴣

湘山障子

明湯顯祖

蒼梧雲影落人間  
帝子浮湘竟不還  
千載秦皇問堯女  
不能燒却淚痕斑

題文發叔所藏潘子真水墨江湖八景小軸

宋楊萬里

洞庭波漲

湖水吞天去湖風送浪還銀山何處是青底是君山

武昌春色

花外庾樓月鶯邊吳宮柳我欲問廢興春風獨無口

廬山霽色

彭澤收積雨廬山放嫩晴多情是瀑布只作雨中聲

海門殘照

萬里長江白半規斜日黃焦山渾欲到宛在水中央

太湖秋晚

水氣清空外人家秋色中細看千萬落戶戶水精宮

浙江觀潮

海湧銀為郭江橫玉繫腰吳儂只言黠到老也看潮

西湖夏日

四月曾湖上荷錢劣可穿歸來開短紙十里已紅蓮

靈隱冷泉

小潘詩家子解作無聲詩八景俱妙絕冷泉天下奇

江湖八景圖

元 吳師道



洞庭

君山隱隱暮碧洞庭渺渺秋波羈客白頭懷古湘靈莫  
奏雲和

武昌

草生自識春洲月滿誰登夜樓寂莫漢人文賦蕭條晉  
士風流

廬山

香爐峰看飛練栖賢峽聽奔雷三疊谷簾未識至今却

悔歸來

海門

多景樓前狼石浮  
玉山下中冷長江天險安在北  
固煙光自青

太湖

雲樹煙波浩渺漁村橘里  
縈環想見三高不死超然來  
往其間

浙江

兩山噴雪眩轉三道奔濤森漫白塔故宮高殿行人來  
倚闌干

靈隱寺

平地琮堆翠涌何人鬼刻神剏會有風雲震蕩再還前  
日飛巖

西湖

花柳空濛春霧蒲荷淡蕩秋暉水光山色長好舞榭歌  
臺易非

洞庭秋月圖

元 貢性之

一天秋水浩無涯  
短葦蕭蕭泊暮槎  
知是夜涼明月出  
解將鴈影落平沙

洞庭圖

明 邱濬

八月湖面闊天低  
地盡浮四山通潦水  
萬景聚重樓木杪  
仙人過雲中帝女游  
何時乘雅興徒倚豁吟眸

洞庭圖

明 廖道南

洞庭春水碧於天  
玉削君山翠欲懸  
我向登樓望雲夢

三湘煙景一尊前

題何使君彭蠡望瀑卷

明 陳憲章

平湖三百里飛泉三百丈誰遣墮人間回頭似天上

沈石田寄太湖圖

明 王 鏊

遠寄蕭蕭十幅圖霞明霧暗雨模糊眼中覺我無雲夢  
胸次知君有太湖溪壑懷人如有待煙雲入手若為通  
黃金萬樹秋風裏撥櫂西來莫滯濡

笠澤圖

明 丘 濬

我聞在昔天隨翁浮家浪迹笠澤中  
筆牀茶竈隨所寓  
潤物搜腸情興濃  
七澤三江通甫里一葉扁舟五湖水  
年來遯世避風波不知長在風波裏

題九江秀色圖

明王禕

昔聞廬山謠今見廬山高廬山之高幾萬仞九江秀色  
近可招山南山北盡佳致五百僧房蜜脾綴香爐直削  
金芙蓉瀑布長拖青翡翠晴嵐暖靄日夕浮畫圖彷彿  
不得求謫仙仙去三千秋安得起爾從之遊

題高尚書九江暑雨圖

明僧妙聲

尚書畫山山籠從九江秀色開森聳況當五月暑雨交  
雲氣滃泐川光動五峰削出青如蓮綠樹彷彿聞吟猿  
猶瞻謝朓青山宅不見朱家書畫船何人出門面山立  
頭上烏紗翠痕濕誰喚山東李謫仙來觀瀑布三千尺  
於今戈戟亂如麻使我披圖一咏嗟欲買沃洲歸共隱  
江山如此屬誰家

題沈啓南奚川八景圖卷二首

明沈璜

溪川八景不可見盡情斂取入畫圖侍郎作歌繫其後  
為索和篇徵及吾吾得見詩如見畫當食幾欲忘歎鋪  
五柳宅邊竹里館寧與晉唐人物殊柳眠更起竹乍醉  
坐見滿地清陰鋪青山白雲粉黛深暝樹寒鴉疑墨塗  
讀書有此下酒物秫田可釀錢可沽村居惟愁過客少  
時教置驛臨通衢儒林文苑隱逸傳競誇僑盱生菰蘆  
窺園臨水足酬唱放歌舒嘯隨招呼記裏桃源境絕異  
序中盤谷路復紆花撫紫荊與棠棣鳥催布穀兼提壺



案陳諸器度圖籍無一不與古為徒家藏食鼎斟雉羹  
俗傳避忌呼落蘇石田寫景旋寄詠醉時擊缶歌烏烏  
何處閒行過略約幾人枯坐來跣趺長林豐草任寂寞  
明堂今有一柱扶此圖久失忽復出直從秣陵歸海隅  
展卷如聞古香動坐觀不敢臥艷饒一歌再歌奏金石  
宜我細響能濫竽強憑韻脚當跋尾不識可稱同調無  
春光差喜霧非霧世事休論觚不觚故廬指點誰稚子  
且欣且慨手捋鬚先疇舊德等閒在止合傳玩何歎吁

王公之先所可薦蘋蘩筐筥暨潢汙鬚眉忽作翠微綠  
耳畔清泉鳴僕夫丹青能事審若爾愚公移山真復愚  
吁嗟乎愚公移山真復愚

聽說圖中風物美但讀長歌已狂喜喬木清川數里間  
尺幅都收到曲几前有老杜後大蘇能以詩章當畫史  
二歌三讀轉興懷少陵看山相比擬若道臨溪堪釣璜  
尚湖宛在渭川涘作畫善行縮地法無數景光縑素裏  
春秋以時詠蘭桂俯仰之間識喬梓遊多鹿豕想鄰山

食足魚鰕知近市論成樂志美西園村港暗通路斜迤  
耕鑿衣冠問若何只記在家常早起吾子風流勝昔人  
合調每尋程與李蘭心未肯雜於蕙橘性寧教化為枳  
所嗟李子赴泉臺喜得程君就棲止拂水巖頭飛瀑聲  
穿過窗櫺落枕底堂沿松竹署耦耕閣敞湖山額秋水  
似茲小築近年成賸許新經著耒耜山莊對向畫圖看  
知他誰儉復誰侈詞出牛宮見曳犁客上龍門聞倒屣  
嫩蕨有幾亦同採老酒無多竟先被長句初驚驟雨過

高歌定遣從風靡先疇昔日服畎畝舊德今時食名氏  
朝煙夕靄並迷離山亦有椒江有汜清齋不免盡園蔬  
淨肉何至汙礎機宋家劉氏兩先生號曰公非與公是  
從來史學未易通夏禮能言徵在杞吳越當年大國王  
表忠觀古舟堪艤四海皆知有羅生唐使不知亦已矣  
予今命我續前篇未及捉筆先伸紙蘭亭叙曾比金谷  
桃源記却出栗里況子詩因述祖興輞川唱和非徒爾  
五行作甘惟稼穡三農艱辛在耘耔墨池滌研開良田

此意豈復關餘子

御定歷代題畫詩類卷二十九

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷三十目錄

名勝類

觀江淮名勝圖

唐王昌齡

觀王右丞維滄洲圖歌

唐僧皎然

題輞川圖後

宋文彥博

次韻和文潞公題王右丞輞川圖

宋韓琦

輞川圖

元劉因

王右丞輞川圖 元王惲四首

王維輞川別業詩圖 元馬祖常

題王維輞川圖 元貢師泰

王維高本輞川圖 元鄧文原

右丞輞川圖 元吳鎮

西湖圖 宋真山民

西湖空濛圖 元劉因

題西湖圖 元王惲



西湖小景

元程鉅夫

玉澗和尚西湖圖歌

明劉基

題戴文進西湖圖

明劉泰

題何使君山水西湖汎舟卷

明陳憲章

題西湖十景鄒和峰家藏戴文進畫巨浸秋波

明

楊慎

題西湖景

明鄭汝美

題南屏對雪圖

明方孝孺

謝衡州花光寺仲仁長老寄作鏡湖曹娥墨景枕

屏 宋鄒浩

鏡湖圖 元唐肅

題趙仲庸鏡湖圖 明錢宰

題畫建溪圖 唐方干

浯溪圖 宋黃庭堅

題清溪圖 宋孔平仲

王文玉出清溪圖以示坐客 宋孔武仲

追和杜牧之弄水亭詩韻題清溪圖 元吳師道

題黟令周君儒所藏清溪白雲圖 元趙沔

尚書右丞侯公雲溪圖 金趙秉文

雲溪曉汎圖 金李汾

武善夫桃溪圖 元元好問二首

為燮玄圃題鰲溪春曉圖 元虞集

鶴溪圖 元吳鎮

題石民瞻畫鶴溪圖 元仇遠

題西溪圖

元趙孟頫

題西溪圖

明董其昌

夜夢與數客觀畫有八幅龍湫圖特奇容請余作詩其上書數十字而覺不能復記明旦乃追補之亦髣髴夢中意也

宋陸游

蘆溝曉月圖

元陳高

題蘆溝曉月圖

明趙寬

清洞圖

元何中

題鶴泉圖 元馬臻

濱洲雲巢圖 元張雨

青弁雲林圖 明張羽

題何使君百泉清賞卷 明陳憲章

洙泗圖 明邱濬

題玉淙圖 明李維禎

題林屋洞天 明僧麟洲



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百三十八

集部

御定歷代題畫詩類卷三十

名勝類

觀江淮名勝圖

唐王昌齡

刻意吟雲山尤知隱淪妙遠公何為者再詣臨海嶠而  
我高其風披圖得遺照援毫無逃境遂展千里眺淡埽  
荆門壁明標赤城燒青蔥林間嶺隱見淮海徼但指香  
爐頂無聞白猿嘯沙門既云滅獨往豈殊調感對懷拂

衣胡寧事漁釣安期始遺鳥千古謝榮耀投迹始可齊  
滄浪有孤櫂

觀王右丞維滄洲圖歌

唐僧皎然

滄洲誤是真萋萋忽盈視便有春渚情褰裳掇芳芷颯  
然風至草木動始悟丹青得如此丹青變化不可尋翻  
空作有移人心猶言雨色斜拂座乍似水涼來入襟滄  
洲說近三湘口誰知卷得在君手披圖擁褐臨水時脩  
然不異滄洲叟



題輞川圖後

宋 文彥博

吾家伊上塢亦自有椒園漠漠清香遠離離丹實繁盈  
檐常要采折柳不須藩每看輞川畫起予商可言

次韻和文潞公題王右丞輞川圖 宋 韓琦

輞川誠自好人各愛吾園欲縱家山樂終縻吏事繁鴻  
飛思避弋祗觸困羸藩幾日歸陶徑方知踐此言

輞川圖

元 劉因

詩中傳畫意畫裏見詩餘山色無還有雲光展復舒前

溪漁父宿舊宅梵王居千古風流在披圖儼起予

王右丞輞川圖

四首

元王暉

騷詠禪談意未央  
敲湖煙月墮微茫  
園林鐘鼓清時樂  
好箇裴公綠野堂

狀物何如及物功  
開元真宰說姚崇  
未妨僦屋招提裏  
斗米三錢四海同

凝碧池邊野鹿過  
空垂雙泣賦悲歌  
論忠不到平原列  
馳譽丹青未足多

文彩風流映一時丹青三昧有餘師  
戲將萬斛敬湖水  
寫盡南山五字詩

王維輞川別業詩圖

元馬祖常

野水已不流野田已無塍  
日夕華子岡狐狸上丘陵  
高人茲為土畫墨飛塵凝  
空餘古韻語髣髴金石興

題王維輞川圖

元貢師泰

開圖縱奇觀江山鬱相繆  
兩垞矗巖堯重湖渺油油  
邃宇抗疏嶺危亭俯圓流  
春塢辛夷發夏陌高槐稠  
竹館

翠陰晚萸汧紅實秋遠墅漆未割近園椒欲收驚鳥避  
溪泉野鹿逐巖幽日暮川上歸涼飈蕩孤舟靄靄雲氣  
合漠漠煙光浮顧思天寶初綱紀壞不修霓裳按妖拍  
鼙鼓起奸謀豈無匡濟術廼為閒曠留菱歌自來往葩  
辭更唱酬遂令摹寫間意度猶可求乾坤多變態江海  
生暮愁白鷗飛不去千載空悠悠

王維高本輞川圖

元  
鄧文原

輞口風煙春日遲淺沙深渚帶東菑紅杏花開翔白鶴

綠楊絲裊逗黃鸝山雲寂寂入寒竹野露瀼瀼裊裊嫩葵  
誰似右丞清絕處千秋一士更何疑

右丞輞川圖

元吳鎮

瀟灑開元士神圖繪輞川樹深疑垞小溪靜見沙圓徑  
竹分青靄庭槐斂暮煙此中有高臥敲枕聽飛泉

西湖圖

宋真山民

兩袖春風一大池等閑蹋破柳橋西雲開遠嶂碧千疊  
雨過落花紅半溪青旂有情邀我醉黃鶯無恨為誰啼

東城正在桃林外多少遊人逐馬蹄

西湖空濛圖

元劉因

舊隱湖山筆底收相從京洛意中游昏昏車馬飛花雨  
寂寂鐘魚落葉秋千古登臨翻昨夢百年歌舞漾清愁  
何當化鶴看滄海不用呼猿汲澗流

題西湖圖

元王惲

東南形勢說餘杭誰辯山谿作國防蹋雪欲尋龍井去  
表忠祠下謁錢王

西湖小景

元程鉅夫

一片無情水笙歌日日春至今圖畫裏輸與眼明人

玉澗和尚西湖圖歌

明劉基

大江之南風景殊杭州西湖天下無浮光吐景十里外  
疊嶂湧出青芙蓉百年王氣散荆棘惟有歌舞留歡娛  
重樓峻閣妬鉛黛媚柳嬌花使人愛老僧不善兒女情  
故作狎豪見真態想其泚筆欲畫時高視化工如小兒  
千巖萬壑吾意匠夸娥巨靈吾指麾却憶往年秋雨夕

畫舫衝煙度空碧蒼茫不辨雲與山但覺微風響蘆荻  
須臾冷月迸深霧時見松杉半昏黑開尊命客彈焦桐  
扣舷大笑驚海童鮫人唱歌魚鼈應水底影動雙高峰  
只今倏忽成老翁可憐此樂難再逢愁來看畫欲自適  
誰知感生愁轉劇

題戴文進西湖圖

明劉泰

錢塘西湖天下奇浮光萬頃澄琉璃仙宮佛刹湧金翠  
簫鼓之聲聞四時六龍扶日消春霧畫船撐過茅家埠



吳姬雙唱遏雲歌，驚散鴛鴦與鴈鷺。  
水亭入夏薰風來，鏡裏荷花高下開。  
蔗漿酪粉出冰碗，對花一飲三百杯。  
梧桐葉脫屬秋至，籃輿尋僧靈隱寺。  
深洞老猿呼不應，和得賓王舊詩句。  
玄冥剪水落九天，孤山突若銀螺然。  
玉驄駝醉探春去，紅椒已破疎籬邊。  
戴進胸中有丘壑，揮灑新圖使人愕。  
羊腸路口樹陰陰，鴨嘴灘頭沙漠漠。  
和靖東坡不可逢，白雲常護青芙蓉。  
寄謝山靈莫相拒，早晚來聽煙際鐘。

題何使君山水西湖汎舟卷

明 陳憲章

潮勢傾滄海江聲下富春  
西湖剛十里偏耐醉遊人  
題西湖十景鄒和峰家藏戴文進畫巨浸秋波

明 楊慎

玄圃樓臺近水醉鄉日月宜  
秋萬里鳬舟鷁櫂千重貝  
闕龍湫

題西湖景

明 鄭汝美

西湖勝景出塵寰  
此日披圖一破顏  
勒馬呼童沽綠酒

移舟隨意看青山蘇公堤在人爭仰逋叟梅開鶴自還  
試問南朝多少寺莓苔煙雨總奇觀

題南屏對雪圖

明方孝孺

昔年歲暮京國還艤舟夜宿南屏山山風吹雪天欲壓  
夜半大雪埋江關清晨倚樓望吳越六合玉花飄未絕  
恍疑江上駕山來萬頃銀濤涌城闕山僧好事喜客留  
置酒開筵樓上頭玉堂仙人宋夫子紅顏白髮青貂裘  
坐談今古如指掌共看雲收月華上寒輝素彩相盪摩

碧海瓊臺迭蕭爽酒酣擊節心目開慷慨弔古思英才  
荒祠古柏岳王墓廢湖殘柳蘇公堤一時嘉會難再得  
仙人上天塵世窄王子何年繪此圖正貌南屏舊遊迹  
吾知王也奇崛人新詩妙墨俱絕倫偶然揮灑豈無意  
神授髣髴存天真世間今古同飛電回首人豪都不見  
空有蘿山石室書夜夜虹光射霄漢

謝衡州花光寺仲仁長老寄作鏡湖曹娥墨景枕

屏

宋  
鄒浩

道人秀骨生何許若耶溪邊清氣聚不從章甫事功名  
遊歷諸方叅佛祖祝融峰下忽擡頭覷破虛空笑而舞  
折脚木牀二十年門外草深無寸土偶然消息落人間  
幻出花光照今古我舟邂逅泊山前霧卷雲開見眉宇  
更知我自浙東來曾擁旌旗塵督府千巖萬壑繞罇壘  
夢斷卧龍誰是主為將池墨灑蛟綃故國封疆歸擇取  
曹娥江接賀家湖環以峰巒暝煙雨森森喬木動樵風廟  
貌崢嶸閼神禹碑留遺刻蔡邕題注目端為楊主簿子

猷興盡季真亡髣髴擢聲迴遠浦乾端坤倪渺莫窮咫尺并包入庭戶坐令鄉思滿瀟湘恨不歸飛插雙羽蒼梧洞庭南北中氣象縱橫隨步武祇緣流放阻君親入眼雖奇若無覩道人方便巧施為乃以家山慰心腑舊愆猶冀獲湔除恩錫餘年返農圃青鞵布襪謝塵埃肯使高蹤慙杜甫

鏡湖圖

元唐肅

自憐一曲有心期不用黃冠詣闕辭舟近香爐峰下泊

馬從酒甕石邊騎春雲竹護方干塢霜樹鴉啼漢守祠  
面面屏風開水墨輞川今日屬王維

題趙仲庸鏡湖圖

為洽上人作

明錢宰

趙侯胸中有泉石白髮垂顛人不識丹青不寫四十年  
一見洽師雙眼碧當年王宰浪得名十日五日勞經營  
天機到時一揮灑白雲顛倒秋波明秋波在屋下白雲  
在屋上香爐秦望天東南蒼巒翠巘森相向三山落日  
煙水賒秋風舊宅今荷花斷垣蒼石無路入至今人說

放翁家放翁家渺何處阿師出家不歸去不惜千金買  
畫圖笑倚清江看雲樹

題畫建溪圖

唐方干

六幅輕綃畫建溪刺桐花下路高低分明記得曾行處  
祇欠猿聲與鳥啼

浯溪圖

宋黃庭堅

成子寫浯溪下筆便造極空濛得真趣膚寸已千尺只  
今中宮寺在昔漫郎宅更作老夫船檣竿插蒼石



題清溪圖

宋 孔平仲

清溪之水清無泥，鳬飛鴈下太平池。昔人嘗比翠綃舞，  
安得卷之筆自隨。畫師摹寫多巧思，只用烏田數張紙。  
戲拈秃筆埽成圖，濃淡迴迴真得意。江磯釣浦遠更深，  
昔時行處皆可尋。張公好雅心不俗，看山先生為楚吟。  
公今奉使庾嶺南，峽中喬林與天參。白雲搖曳入船戶，  
清江呼嘯窺江潭。天籟不開地多熱，佛桑山丹赤如血。  
此時一展清溪圖，灑君胸中貯冰雪。南方不可以久留，

祝公歸來此中州枕白石兮漱清流蘆聲戰雨曷若颺  
風之拔木漁煙凝晚曷若海霧之橫秋我已卜居在九  
江九華廬阜鬱相望千里思公如咫尺扁舟櫂月到池  
陽

王文玉出清溪圖以示坐客

宋孔武仲

舟在此溪濱披圖看愈親須知堂上客便是畫中人瀟  
灑蒼葭映春容碧浪春秀山旁發派秋浦淨為鄰飛鷺  
來窺影遊魚可數鱗飲闌須卷去聊以辟京塵

追和杜牧之弄水亭詩韻題清溪圖

元吳師道

池陽瀕大江羣山勢騫舞高甍出麗譙萬屋駢民伍決  
奔清溪流光照城南戶飛梁壓水天荒亭仆風雨載酒  
客誰來弄水人已去蒼煙帶林薄綠野分畦圃賈檣攢  
比櫛魚舍低殘堵秋風激生漪夕雲閑映渚蕭蕭蒲柳  
脫槭槭葭蘆語游鱗數儵尾沉影窺鴈羽征毛寒未減  
珠光時自吐隨流長堤盡當道奔石怒十里清瑤堆谿

訝爭刻露僧居草棘翳仙洞霞霏貯却還望翠微絕怜  
浸秋浦太白與樊川千載不可遇搖筆想吟詩攜壺紀  
遊處何當占民籍便欲棲村塢磯釣具竿綸畝耕供白  
杵暫遊竟返權微官謾紆組中情託謠咏萬象恣嘲侮  
九華興未已淞水期空負忽見張公圖如得千金賂沉  
淪正爭席榮誇無負弩悠悠山水思冉冉歲年暮展卷  
儻頻來猶堪浣塵土

天歷己巳余過池陽與友人自清溪遊齊山賦詩紀其事而溪上之

勝未之及今觀靈源草堂所藏張公誦清溪圖及諸巨公名章妙翰為之慨然自失因和杜紫薇詩韻一首追

述所懷非敢僭附前人第以晚  
未獲見是圖用志喜幸云爾

題黟令周君儒所藏清溪白雲圖 元趙 汧

結屋清溪上白雲與為鄰雲影常在地溪光淨無塵餘  
暉及山木掩映忘冬春逍遙牕戶間亦足娛心神相望  
彭澤宰仕止孰由人忽憶桃花源悠然思問津

尚書右丞侯公雲溪圖

金 趙秉文

朝遊雲溪上暮遊雲溪下不知雲溪雲去作人間雨流  
水赴大壑白雲思故山何時溪上人心與歸雲閑黃公

山下雲溪路十里溪光照雲樹溪流瀝瀝讀書聲想見  
先生舊遊處溪上老僧今白頭尺書招我歸來休圯上  
方傳黃老略山中未暇赤松遊我公昔年提孤軍旌旗  
絳天張魚鱗鯨鯢沸天海水渾罵賊嚼齒欲透齦旄倪  
十萬寄一身咸陽白骨回青春九重歎息天為顰殿前  
論事氣益振滄海未全歸禹貢山東且願變齊民匣內  
寶書金屈戌腰間瑞節玉麒麟衛國錦衣歸故里代公  
黑髮更慈親他年鐘鼎書元勲二十四考中書君整頓

乾坤濟時了飄然返却雲溪雲

雲溪曉汎圖

金李汾

曉景澹明月落影潭西丘晴川挂煙樹光拂雲河流楓  
林入行色關山生白頭羨彼畫中人憶我秦川游君帆  
渺何許儻下滄浪洲滄浪吾有約寄謝同盟鷗

武善夫桃溪圖

二首

元元好問

物外煙霞卜四鄰武陵不是避秦人軟紅香土君休羨  
千樹桃花滿意春

金罽穆穆六月寒桃花春夢隔征鞍青山歸計何時辦  
畫卷空留馬上看

為燮玄圃題鰲溪春曉圖

元虞集

夫容山陽萬家邑石嶺戴輶縈紆入溪水西行夜雨深  
連村桑柘春雲濕昔因荒迴少官府日暮狐兔作人立  
自從置縣二百年稍有衣冠更俗習讀書進士比舍聞  
潤屋黃金亦家給山中白日浮雲多負乘因仍足車笠  
燮侯世胄國勲舊射策君門恥沿襲朱衣作監列星宿



遠人豈意高軒及，援琴不鼓書牒稀。  
彈鋏無魚賓客集，繡衣使者停車見。  
黃堂大夫下牀揖，登高望遠送飛鴻。  
攬轡駸駸度原隰，人言桐鄉人愛我。  
我愛桐鄉重於邑，畫圖千疊山木稠。  
芟舍蕭條莫忘葺。

鶴溪圖

元吳鎮

閑雲流水淨無塵，幾曲溪山占好春。  
識得人間仙跡在，一雙芒屨好尋真。

題石民瞻畫鶴溪圖

元仇遠

鶴溪近與練湖連一鏡秋水清無邊依稀淮岸瀟湘浦  
慣見月虹書畫船山翁幾年吳下客溪草溪花未相識  
筆牀茶竈老玄真肯與鷗沙分半席

題西溪圖

贈鮮于伯幾

元趙孟頫

山林忽然在我眼攬被欲遊嗟已遠長松謾謾含蒼煙  
平川茫茫際曾巘大梁繁華天下稀走馬鬪雞夜忘歸  
君獨胡為甘寂莫坐對山水娛清暉西溪先生奇崛士  
正可著之巖石裏數間茅屋破不修中有神光發奇字

綠蘋齊葉白芷生送君江南空復情相思萬里不可見  
時對此圖雙眼明

題西溪圖

贈虞德園吏部

明董其昌

三竺溪流獨木橋逋仙共爾發長謠若為却入千峰去  
黃鵠摩空不可招

夜夢與數客觀畫有八幅龍湫圖特奇客請余作  
詩其上書數十字而覺不能復記明旦乃追補  
之亦髣髴夢中意也

宋陸游

高堂閱畫娛嘉賓巨幅小卷縱橫陳其間一圖最傑作  
命意落筆驚倒人奇峰峭立插地軸飛瀑崩瀉垂天紳  
壽藤老木幻荒怪深潭危棧愁鬼神忽然白晝起雷電  
始覺異物蟠齋淪陰雲四興誅老魃甘澍連夕蘇疲民  
豈惟陂澤苗盡立已活億萬介與鱗文章與畫共一法  
腕力要可回千鈞錙銖不到便懸隔用意雖盡終苦辛  
君看此圖凡幾筆一一圓勁如秋尊乃知世間有絕藝  
天造草昧參經綸吾言未竟且復止剩發幽奧天公嗔

蘆溝曉月圖

元陳高

蘆溝橋西車馬多  
山頭白日照清波  
蘆亦有江南婦  
愁聽金人出塞歌

題蘆溝曉月圖

明趙寬

銀河半落長庚明  
城高萬戶皆雞聲  
長橋卧波鰲背聳  
上有車馬蕭蕭行  
蒼煙淡接平蕪迴  
沙際朦朧見人影  
舉頭一望天宇高  
殘月蒼蒼在西嶺

清洞圖

元何中

元暉昔作西江客夜飛墨花曉無跡春風留此二百年  
幸是山中至人識有千黃金雙白壁鵝溪白繭纔數尺  
潁陽山高風露寒幾處高堂挂生色

題鶴泉圖

元馬臻

我聞匡廬之山青入天上有瀑布千仞懸嵌空金碧根  
高源噴薄直自太古前未知鑿開混沌竅神物茫昧誰  
之然翩然皓鶴來何許心融恍聽泠泠語云是遼城丁  
令威玄圃崑丘曾一舉為嫌天上多官府偶向人間值

風雨稻粱與魚鰕瑣細不足數空餘舊標格燕雀莫敢侮令威令威我欲從之遊天風萬里冥冥秋力小羽翮短六合安能周乃知搏鵬鷺鳩各有分不如榆枋飛躍棲林丘

濱州雲巢圖

元張雨

蒼山不受寒裏以白兜羅借雲以為暖我意不在多小營丹鶴巢高栖翠雲柯飛仙度鸞笙老人卧雞窠誰能江海去風雨一漁蓑

青弁雲林圖

明張羽

前代何人畫山水長安關仝營丘李華原特起范中立  
三子相望古莫比亦有北苑與河陽後來作者誰能當  
米家小虎出逸品力挽元氣歸蒼茫房山尚書初事朱  
晚自名家稱絕美藝高一代誰頡頏只數吳興趙公子  
當時弭節匡廬峰曾寫太平興國之神宮五峰却立疑  
爭雄臺殿突兀紛青紅中有雲氣隨游龍我對此圖卧  
三日遂令奇氣生心胸亂來學士遭漂蕩文藝草草



誰能工筆精墨妙心更苦那得再有前賢風於乎乾坤  
浩蕩江海闊使我執筆將安從

題何使君百泉清賞卷

明 陳憲章

不聞佩玉讎無復蘇門嘯泉聲今古同明月時相照

洙泗圖

明 邱濬

自從天一所生水地六成之流不已人見源泉混混來  
誰識其中涵至理魯國之川洙泗沂夫子所在今何之  
申申天天不復覩滔滔汨汨常如斯

題玉淙圖

明 李維楨

永嘉萬山萬芙蓉中有大壑流淙淙斧鑿猶存神禹蹟  
蒼苔碧蘚千古衣蒙茸微颿拖練魚文蹙落霞散綺霓  
裳穠天瓢倩客時為瀉雲碓無人夜自舂并州快刀剪  
青纈匡廬瀑布挂白龍谿谷豁訝盤石激衝驟雨注射  
跳波衡縱駭若撻金伐鼓斬蛟潯陽江怒若胥濤雷行  
馬奔龕赭不能容疾若三門竹箭秋放溜緩若武陵桃  
花春溶溶大若軒轅帝張咸池之樂洞庭野細若山玄

水蒼佩玲瓏衆若錫鑾和鈴千官朝闔闔微若一琴一  
詠深林獨往無人從何物王生能好事自道此物情所  
鍾尋源進半艇拄頰任孤筇洗耳濯纓足漱齒盪襟胸  
鳥歌松籟難屬和游魚出聽口喁喁釣天九奏枉成夢  
安問人間萬石鐘嗚呼王生樂此忘飢且忘死胡不取  
一丸泥爲爾封龍湫鴈蕩恐相妒令爾往來心憧憧

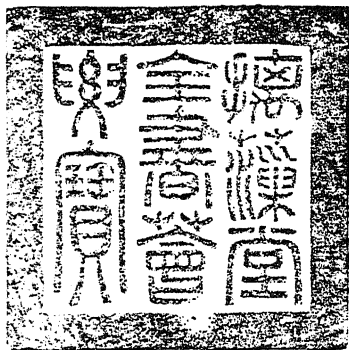
題林屋洞天

明僧麟洲

羣山包水水包山金作芙蓉玉作環洞裏有天通五嶽

山中無地著三班白雲髣髴雞初唱碧海迢迢鶴又還  
可惜桃花有凡骨年年隨浪出人間

御定歷代題畫詩類卷三十



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣金拔

欽定四庫全書薈要

部

御定歷代題畫詩類卷三十一

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷三十一目錄

古蹟類

桃源圖

唐韓愈

和桃源圖

宋王十朋

題桃源圖

宋魏了翁

題桃源圖後

元王惲

跋武陵圖

元王惲

桃源圖 元王惲三首

題桃源圖 元錢選

題桃源圖 元趙孟頫

畫桃源 元趙孟頫

題商德符學士桃源春曉圖 元趙孟頫

題桃源春曉圖 元吳澄

題桃源圖 元揭傒斯

桃源圖 元黃潛



桃源圖 元傳若金

阮子華所藏桃源圖 元成廷珪

桃源圖 元吳師道

桃源圖 元周權二首

桃源圖 元華幼武

桃源圖 元唐肅

題桃源圖 元丁鶴年

題桃源春曉圖 明張以寧

張繼善寄桃源圖因賦詩

明貝瓊

題桃源圖

明林璧

桃源圖

明孫一元

桃源圖歌

明何景明

桃源圖

明謝承舉

桃源圖

明文嘉

題桃源圖

明朱彥昌

題桃源圖

明沈周

題小桃源圖

明王世貞

桃花山水圖

元納新

題劉松年桃花山水小幅

明僧麟洲

題徐參議赤壁圖

宋王炎

赤壁風月笛圖

金李純甫

題武元直赤壁圖

金李晏

赤壁圖

元元好問

後賦赤壁圖

元劉因

題赤壁圖 元戴表元

東坡赤壁圖 元王惲

畫赤壁 元趙孟頫

赤壁圖 元馬祖常

赤壁圖 元虞集

赤壁圖 元楊載

題赤壁圖 元成廷珪

赤壁圖 元吳師道

遊赤壁圖 元吳師道

題赤壁圖 元王璣

題赤壁圖 元丁鶴年

題赤壁圖 明吳寬

題戴文進赤壁圖 明陳煒

赤壁圖 明廖道南

題畫小赤壁圖 明董其昌



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百三十九

集部

御定歷代題畫詩類卷三十一

古蹟類

桃源圖

唐韓愈

神仙有無何眇芒

一作渺茫

桃源之說誠荒唐流水盤迴山

百轉生綃數幅垂中堂武陵太守好事者題封遠寄南

宮下南宮先生欣得之波濤入筆驅文辭文工畫妙各

臻極異境恍惚移於斯架巖鑿谷開宮室接屋連牆千

萬日羸顛劉蹶了不聞地坼天分非所恤種桃處處惟

開花川原近遠

一作遠近

蒸紅霞初來猶自念鄉邑歲久此

地還成家漁舟之子來何所物色相猜更問語大蛇中

斷喪前王羣馬南渡開新主聽終辭絕共悽然自說經

今六百年當時萬事皆眼見不知幾許猶流傳爭持酒

食來相饋禮數不同樽俎異月明伴宿玉堂空骨冷魂

清無夢寐夜半金雞啁哳鳴火輪飛出客心驚人間有

累不可住依然離別難為情船開櫂進一迴顧萬里蒼



蒼煙水暮世俗寧知偽與真至今傳者武陵人

和桃源圖

有序

宋王十朋

世有圖畫桃源者皆以為仙也故退之桃源圖詩詆其說為妄及觀陶淵明所作桃花源誌乃謂先世避秦至此則知漁人所遇及其子孫非始入山者能長生不死與劉阮天台之事異焉東坡和陶詩嘗序而辨之矣故予按陶誌以和韓詩聊証世俗之謬云

嬴秦斬新開混茫傲睨前古無虞唐詩書為灰儒鬼哭

李斯秉筆中書堂長城丁壯無還者送徒更住驪山下  
避世高人何所之出門永與家鄉辭入山惟恐不深遠  
豈是得已巢於斯來時六合為秦室未省今為何歲日  
吏不到門租不輸子長丁添更何恤春入山中桃自花  
招邀隱侶傾流霞男耕女織自婚嫁派別支分都幾家  
誰泛漁舟迷處所山開淵闢聞人語乍相驚問卒相歡  
設酒烹雞講賓主可憐秦事已茫然帝業初期萬萬年  
猶道祖龍長在世豈知異姓早三傳鄰里殷勤爭餉饋

人情與世無相異未信壺中別有天却訝身遊與夢寐  
山花亂眼鳥哀鳴數日留連喜復驚更從洞口尋鄉路  
逢人欲話疑非情異日扁舟欲重顧水眩山迷紅日暮  
後來圖畫了非真作誌淵明乃晉人

題桃源圖

宋  
魏了翁

伏勝高堂書已出竇公制氏樂猶傳魯生力破秦儀陋  
商皓終扶漢鼎顛隱者寧無人禮義武陵匪獨我山川  
若將此地為真有亂我彝倫六百年

題桃源圖後

有序

元王惲

至元癸未夏五月二十日經略史公邀余樓居燕語  
仍出示桃源古畫二大軸蓋佳筆也公因詢茲事有  
無其意果云何者明日賦此詩以呈

君侯示我桃源圖絹素剝裂丹青渝衣冠俎豆三代古  
髣髴物色開華胥當時傳記羨樂土存說本末何敷腴  
半山歌詠似撫實昌黎論列疑其虛千年繪影見遺跡  
桃源之境誠有無君不見淵明千古士心遠與世疎羲

皇而上每自況肯隨澤雉樊籠拘絃歌歸來朝市改故  
山田園松菊蕪斜川風景固足住未免結廬人境車馬  
時喧呼復讎宣力兩不可天運乃爾將無如遐觀高舉  
深意在安得超出物表冥鴻俱因緣開此武陵說託彼  
奧隱稱樵漁不然果有繼問津雲煙出沒何須臾又不  
見山林不外天壤間迴與世隔皆仙居桃花流水窈然  
在放浪而即斯人徒放浪而即斯人徒

跋武陵圖

元王惲

淵明高興託冥鴻流水桃花事本空  
好笑武陵狂太守  
謾回煙櫂月明中

桃源圖 三首

元王 惲

淵明既號葛天民流水桃花到處春  
明見筆端閑寓興  
武陵休苦殢漁人

東來連舸泛長湖兩鬢冰霜儘瘁癯  
偶值漁郎心已媿  
更堪三復武陵圖

淞西到處武陵溪乍涉幽深路便迷  
始信避秦元寓說

淵明遺世厭羈栖

題桃源圖

元錢選

始信桃源隔幾秦  
後來無復問津人  
武陵不是花開晚  
流到人間却暮春

題桃源圖

元趙孟頫

戰國方忿爭  
嬴秦復狂怒  
冤哉魚肉民  
死者不知數  
斯人逃空谷  
是殆天所恕  
山深無來逕  
林密絕歸路  
艱難苟生活  
種蒔偶成趣  
西鄰與東舍  
雞犬自來去  
熙熙如

上古無復當世慮安知捕魚郎延緣至其處遙遙千載  
後緬想增慨慕即今生齒繁險絕悉開路山中無木客  
川上縻漁父雖懷隱者心桃園在何許况茲太平世堯  
舜方在御干戈久已戢老幼樂含哺田疇畢耕耨努力  
勤藝樹毋為問迷津窮探事高舉

畫桃源

元趙孟頫

桃源一去絕埃塵無復漁郎再問津想得耕田並鑿井  
依然淳樸太平民



題商德符學士桃源春曉圖

元 趙孟頫

宿雲初散青山濕，落紅繽紛溪水急。  
桃花源裏得春多，洞口春煙搖綠蘿。  
綠蘿搖煙挂絕壁，飛流淙下三千尺。  
瑤草離離滿澗阿，長松落落凌空碧。  
雞鳴犬吠自成邨，居人至老不相識。  
瀛洲仙客知仙路，點染丹青寄輕素。  
何處有山如此圖，移家欲向山中住。

題桃源春曉圖

元 吳澄

朦朧曉色破初春，一洞桃花樹樹新。  
此景世間真箇有，

只今去作捕魚人

題桃源圖

元揭傒斯

桃源非一處龍虎畫難同  
內外關踰鐵高低石作叢黃  
旛青劒北紫蓋白雲東  
蟾影當霄迴蛾眉抱月弓  
千重藏曲折四面削虛空地  
戶迎風黑天池浴日紅雪霜翻  
濺瀑布瀉崩洪暗識猿啼遠  
晴聞鳥語工危龕三井  
祕絕澗九橋通江合仙巖怒  
山連鬼谷雄劉王開闢後  
秦晉有無中時見看桃侶  
頻逢採藥翁丹臺寒漠漠琳

宇氣熊熊濟勝非無具緣源恐莫窮煙霞俄變滅草樹  
香龍葱四序何勞誌羣愚倘擊蒙誰言武陵近十里上  
清宮

桃源圖

元黃潛

山容慘慘將為雨雲氣垂垂欲傍花莫問前邨何處覓  
垂蘿盤石即吾家

桃源圖

元傅若金

聞說避秦地花間忘歲年偶逢漁父問長使世人傳丘

壑渾疑幻林廬或近仙至今圖畫裏惆悵武陵船

阮子華所藏桃源圖

元成廷珪

桃源

一作花

流水似天台髣髴三生到此來玉杵玄霜無

處覓金堂玉

一作秘

室為誰開滄洲一夜生芳草陰洞干

年長綠苔何必誑人秦甲子漁人祇見兩三迴

桃源圖

元吳師道

翠嶂清溪遠近春柴荆雞犬接比鄰花開酒熟身無事  
便是桃源畫裏人

桃源圖

元周權

蒼茫煙水隔塵凡  
源上霞蒸曲曲山  
一自漁郎歸去後  
武陵春色滿人間

桃源圖

元周權

千重萬重蓮瓣山  
小天包在山中間  
神樵鑿門石扇裂  
冷香迸出桃花灣  
漁郎尋春踏溪尾  
撞入桃花小天裏  
荒邨人家無幾家  
五百年來孫換子  
不邑不城無憂鄉  
駕雲為屋霞為牆  
丹雞叫煙桂巖冷  
白牛耕雨芝田香

眼中驚見塵中客持酒爭來問鄉國鹿走荒山西復東  
龍渡長江南又北聽闌此語意猖狂月明假榻松間房  
明朝出山重回首山迷水亂雲茫茫武陵太守意未省  
強要尋源造靈境若是靈境長可通淳俗定變澆漓風  
桃源圖

元華幼武

流水桃花世外春漁郎曾此得通津當年只記秦猶在  
不道山河又屬人

桃源圖

元唐肅

犬雞人物總秦餘千樹桃花護隱居不識三章新約法  
猶藏萬卷未燒書水通煙澗才容櫂山暖晴嵒可命車  
不是阿房三百里楚人一炬便成墟

題桃源圖

元 丁鶴年

放舟長怪武林人強覓桃花洞裏春若使仙源通一線  
如何避得虎狼秦

題桃源春曉圖

明 張以寧

溪上桃花無數開花間春水綠於苔不因漁艇尋源入

爭識仙家避世來，翠雨流雲連玉洞。  
丹霞抱日護瑤臺，幔亭亦有虹橋約。  
問我京華幾日回。

張繼善寄桃源圖因賦詩

明貝瓊

張生愛我桃源圖，桃源有路歸何日。  
高堂坐見武陵溪，犬吠鷄鳴猶髣髴。  
雲氣挾山山欲行，山窮水闊桃花明。  
仙家只在流水外，世上無人知姓名。  
一日花間問漁者，山河百二如崩瓦。  
赤帝西來祖龍死，復見同槽有三馬。  
太康去秦六百秋，子孫生長不知憂。  
商顏黃綺亦何事。



白髮出侍東宮游龍爭虎戰俱寂寞絕境空存已非昨  
種桃何必指秦人春到花開又花落

題桃源圖

送人就  
婚新都

明林壁

三百灘聲去路長黃山白嶽總仙鄉隔溪樹拂張生黛  
出峽風傳荀令香一葉蘭舟屏裏畫千花潭水鏡中妝  
為君細與秦人說今日漁郎勝阮郎

桃源圖

明孫一元

溪上春風笑語溫溪頭春水漲新痕中原逐鹿人誰是

桃葉桃花自一邨

桃源圖歌

明何景明

昔我遊武林坐石窺花源  
岝坼丹洞闕風迴綠蘿翻  
崩崖奔古月沓嶂響哀猿  
行車一以過始知人境喧  
真陽仙令欲南往手持新畫來  
相訪武林山水久不覩  
令人置我高堂上巖穴如聞雞犬聲  
邨墟但見桑麻長鬢歸潭水濱  
點綴桃花春山川似晉代衣服猶秦人  
回首茫然一煙霧尋源誰復知  
真處投簪福地終有期箇中先

認桃花樹

桃源圖

明  
謝承舉

武陵桃花先破春  
漁郎偶爾來問津  
山重水複得雲竇  
風馳浪駛臨溪濱  
何知卒然入異境  
人家遠近通芳鄰  
石田茅屋與世隔  
云是先世來避秦  
桑麻接地足衣食  
冠裳結伴無疎親  
我聞嬴氏亂天紀  
儒坑典焚兇不悛  
大張淫暴戕物類  
俯視四海皆愚民  
天生性良天亦恤  
故教善衆藏嶙峋  
仙邪人邪杳莫測  
歷世已久跡已陳

縱然有仙亦常事神仙原是人間人  
昌黎臨川各云遠  
地下不起黃道真坡翁語破萬世惑  
千載淵明蘇為申  
桃源圖  
偶然避世住青山  
不道移家便不還  
却怪漁郎太多事  
又傳圖畫到人間

題桃源圖

明  
朱彥昌

當時秦鹿走中原  
天下紛紛孰可論  
黔首已沾新雨露  
白雲猶隔舊乾坤  
水流花謝長三月  
犬吠雞聲自一村

明  
文嘉

我昔荆湖詢往事茫茫煙浪幾黃昏

題桃源圖

明沈周

啼飢兒女正連邨況有催租吏打門一夜老夫眠不得  
起來尋紙畫桃源

題小桃源圖

明王世貞

出郭只十里種桃近千樹主人非避秦亦不嫌客顧有  
酒且賞花酒盡應須去試語劉麟之何如此中住

桃花山水圖

為桃源屠  
啓明題

元納新

天台山下雲無數山南山北多桃樹石洞春寒風雨深  
落花半逐溪流去人間從此識仙家短棹尋源到水涯  
翠裏乘鸞下明月玉槃留客進胡麻我昔捫蘿探幽谷  
青精煮飯松間宿至今瞳子有神光細字猶能夜深讀  
高人築屋石溪東谿山却與天台同粉黛含情託幽趣  
碧桃流水春溶溶六月黃塵汗如洗獨騎瘦馬京城裏  
忽見新圖雙眼明拏舟欲泛滄浪水我家只在蒼崖巔  
白雲繞屋青溪連他日君能遠相覓看花酌酒春風前

題劉松年桃花山水小幅

明僧麟洲

杳無雞犬有人家  
夾水山高路不賒  
劉阮別來頻甲子  
年年春雨送桃花

題徐參議赤壁圖

宋王炎

烏林赤壁事已陳  
黃州赤壁天下聞  
東坡居士妙言語  
賦到此翁無古人  
江流浩浩日東注  
老石輪囷飽煙雨  
雪堂尚在人  
不來黃鵠而今定何許  
此賦可歌仍可絃  
此畫可與俱流傳  
沙埋折戟洞庭岸  
訪古壯懷空黯黯

赤壁風月笛圖

金李純甫

鉦鼓掀天旗脚紅老狐膽落武昌東書生那得麾白羽  
誰識潭潭蓋世雄裕陵果用軾為將黃河倒捲湔西戎  
却教載酒月明中船尾鳴鳴一笛風九原喚起周公瑾  
笑煞儋州秃鬚翁

題武元直赤壁圖

金李晏

鼎足分來漢祚移阿瞞曾困火船歸一時豪傑成何事  
千里江山半落暉雲破小蟾分樹暗夜深孤鶴掠舟飛



夢尋仙老經行處只有當年舊釣磯

赤壁圖

元  
元好問

馬蹄一蹴荆門空鼓聲怒與江流東曹瞞老去不解事  
誤認孫郎作阿琮孫郎矯矯人中龍顧盼叱咤生雲風  
疾雷破山出大火旗幟北捲天為紅至今圖畫見赤壁  
髣髴燒虜留餘蹤令人長憶谿山公載酒夜俯馮夷宮  
事殊興極憂思集天澹雲閒今古同得意江山在眼中  
凡今誰是出羣雄可憐當日周公瑾顛顛黃州一禿翁

後賦赤壁圖

元劉因

公無渡河歸去來周郎袖裏藏風雷老狐千年快一擊  
金眸玉爪不凡材先生平生兩賦爾江山華髮心悠哉  
只今畫裏風月笛尚有老驥西風哀眼中驚波不西歸  
玄鶴夜半從天迴曹劉鬪氣今何處船頭好在白雲堆  
題赤壁圖

元戴表元

千載英雄事已休獨餘明月照江流畫圖不盡當年恨  
却寫蘇家赤壁遊

東坡赤壁圖

元王惲

先生曾次有天遊萬里長江一葉舟欲託悲風寫遺響  
恐驚幽壑舞潛蚪

畫赤壁

元趙孟頫

周郎赤壁走曹公萬里江流鬪兩雄蘇子賦成奇偉甚  
長教人想謫仙風

赤壁圖

元馬祖常

三國周郎赤壁西江山雖好夕陽低他年銅雀分香妓

猶恨回船戰炬迷

赤壁圖

元虞集

過鶴生新夢攜魚憶舊遊清霜凋木葉落月湧江流  
隱者時堪訪良田亦易求如何玉堂夜白髮不生愁

赤壁圖

元楊載

寂寂長江夜同人共泛舟清尊方澹蕩孤櫂且夷猶  
望遠幽禽度歌長獨繭抽千年遺蹟在不逐水東流

題赤壁圖

元成廷珪

赤壁磯頭禿鬢翁興來攜酒泛秋風偶論水月盈虛際  
併入江山感慨中華髮多情傷老大皇天無地著英雄  
神遊八極知何許良夜應騎一鶴東

赤壁圖

元  
吳師道

沉沙折戟怒濤秋殘壘蒼蒼戰鬪休風火千年消霸氣  
江山一幅挂清愁丈夫不學曹孟德生子當如孫仲謀  
機會難逢形勝在狂歌弔古漫悠悠

遊赤壁圖

元  
吳師道

燒天烈火萬艘空橫槩英雄智力窮何似扁舟今夜客  
洞簫聲在月明中

題赤壁圖

元王璚

我昔南遊過赤壁曾上磯頭訪遺蹟吳魏勝負了無聞  
一曲漁歌楚天碧黃岡遷客峨眉翁道同北海人中龍  
羈懷得酒逸興發扁舟夜泛空明中江山如許誰賓主  
醉挾飛仙夢中語直將天地等浮漚三國周郎曾比數  
神遊八極空畫圖開卷髣髴瞻翁鬚清風千古凜如在

悠悠目斷江雲孤

題赤壁圖

元丁鶴年

橫槊英聲遠聞簫逸興長至今風月夜鶴夢繞黃岡

題赤壁圖

明吳寬

江流東繞千尺堤山鵲上結危巢棲游人夜半放舟過  
舉酒試說曹征西征西當年下江許八十萬軍盡貔虎  
眼中見慣劉琮徒吳蜀區區何足數舳艫相銜千里連  
氣吞劉備無孫權豈知策士已旁笑笑彼遠來非萬全

長江之險人能共不獨阿瞞兵可弄東吳會獵尺書馳  
權也難將首親送帳底拔刀軍令行如此姦雄安足驚  
周瑜早已借前箸黃蓋何曾論五兵五兵爭如一炬火  
北軍敗走南軍坐紛紛荻與枯柴乘取便風纔十舸  
波濤起立半天紅強虜灰飛一夕空平生親手註孫子  
未信水軍能火攻誰云此行纔足恥更聞果瘡歸涪水  
玄武池頭計已疎銅爵高臺聊自起當今四海如一家  
三國爭雄真可嗟尚想綸巾巡壘堞猶將折戟洗泥沙



武昌夏口東西路畫史分明入毫素空餘赤壁付游人  
贏得坡仙兩篇賦

題戴文進赤壁圖

明陳煒

元豐有案詩成獄五載南來事遷逐黃岡形勝無處無  
赤壁磯頭山水綠古樹深蟠不老根懸崖瀉下飛來瀑  
白露橫江風氣涼月出東山皎如燭扁舟欸乃擊空明  
主賓逸興何當足歌聲上薄斗牛寒玉簫吹起蛟人哭  
此時此景情最融那識深沉與榮辱舊存詞賦未淒涼

千古虹光耀人目臨安畫史藝無雙貌得生綃橫半幅  
揮毫幾度不成吟祇恐神遊笑俚俗繇邈高風何處尋  
漠漠江雲寄遙矚

赤壁圖

明 廖道南

洞庭春水碧連天赤壁仙人夜扣船何處乘槎入牛斗  
直從銀漢泛虹泉

題畫小赤壁圖

有序

明 董其昌

吾松有小赤壁與黃州赤壁大小實相埒不知何事

辱之為小沈徵士繪圖為茲山解嘲雨中過君策齋  
頭君策方以吳綃點綴泉石有張子淵自白岳至攜  
松蘿茶與畸墅鬪勝君策呼酒佐之永日無俗子面  
目君策強余畫為畫此圖并書赤壁詩詩書畫皆君  
策和之沈公緒欲鑄東坡像於赤壁山房屬余書大  
江東去詞鐫於石末句及之然鑄東坡何必赤壁陸  
家畸墅合著此公與內史相酬也

吾松山有九俱以海為沼東海既以大赤壁何當小風

穴祕精靈雲門削鬼巧口鼻鬪嶙峋鱗甲成天矯而我  
游齊安何繇凌窈窕時平兵氣銷霜落江聲悄迴思平  
原鶴誰是枌榆鳥恰似黃池會吳楚爭可了將無山嶽  
靈端受里俗勦歸語東陽生攜筇事幽討石言曾莫逆  
壁觀共枯槁田成琳球賦屋用辛夷橑太守握紅雲冠  
彼山谷好靈蹤儼如舊疣贅忽以澡嘉名公等錫一壑  
從余保手寫浪淘沙峨嵋雪可埽敢應北山招終事東

坡考



御定歷代題畫詩類卷三十一

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷三十二目錄

古蹟類

觀蘭亭圖

唐李頻

題汪華玉所藏蘭亭圖

元虞集

蘭亭圖

元吳師道二首

方方壺崇山峻嶺圖

明吳寬

項洙處士畫水墨釣臺

唐方干

觀釣臺畫圖

唐徐凝

題釣臺障子

唐李頻

題伯時畫嚴子陵釣灘

宋黃庭堅

題瑩師釣臺圖

宋陸游

釣臺圖

元程鉅夫

和龍麟洲題黃次翁黃鶴樓圖

元劉詵

題黃鶴樓小景

明廖道南

題黃鶴樓圖

明張鳳翼



題黃鶴樓圖 明僧大圭

題竹樓小景 明廖道南

岳陽樓圖 元陳高

題孟珍玉澗畫岳陽樓小景 元楊維禎

小李將軍岳陽樓景 明程敏政

岳陽樓圖 明吳溥

滕王閣圖 元程鉅夫二首

題滕王閣圖 元貢師泰

題滕王閣小景

明廖道南

觀元丹丘巫山屏風

唐李白

寄巫山圖與林致一喻叔奇

宋王十朋二首

題巫山圖

宋賀鑄

韓無咎檢詳出示陳季陵戶部巫山圖

宋范成大

巫山圖

元劉因

題巫峽圖

元吳澄

盧鴻草堂圖

宋蘇軾

盧鴻嵩山草堂圖 元吳鎮

王維終南草堂 元吳鎮

題趙祖文盤谷圖 宋呂居仁

題楊息軒盤谷圖 元王惲

題盤谷圖 元劉詵

劉平川盤谷圖 元貢師泰

題王鵬梅金明池圖 元鄧文原

金明池圖 元陳庭實

金明池圖

元王振朋

題金明晏遊圖

元黃潛

題金明池圖

元錢惟善

謹題王鵬梅金明池圖

元吳全節

題王鵬梅金明池圖

元張珪

昆明池圖

元程鉅夫

柴桑曉色圖

元吳師道

為凌郡丞題柴桑雅致圖

明王世貞

題城侍者剡溪圖 宋陸游

題瑩上人剡溪圖 宋陸游

與和甫時甫各題畫卷夔分得剡溪圖 宋姜夔

剡溪圖 明邱濬

題剡溪障子 明王世貞

老杜浣花谿圖引 宋黃庭堅

西塞山圖 元戴表元

跋藍關圖 元王惲二首

當塗郡有脫鞞亭以謫仙采石得名乃繪之圖而

贊以詩 元碩裕實哈雅

鄭谷圖 元虞集

首陽山圖 元范梈

醉翁亭障 元歐陽玄

汾亭古意圖 元張礎

題碧山圖 元金涓

題渭橋圖 明劉基

題東坡淮口山圖

明張以寧

題太白亭小景

明廖道南

代題六朝遺秀圖

明藍仁

亭蘿邨圖

明李日華





欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百四十

集部

御定歷代題畫詩類卷三十二

古蹟類

觀蘭亭圖

唐李頻

往會人何處遺蹤事可觀  
林亭今日在草木古春殘  
筆想吟中駐杯疑飲後乾  
向青穿峻嶺當白認回湍  
月影牕間夜湖光枕上寒  
不知詩酒客誰更慕前歡

題汪華玉所藏蘭亭圖

元虞集

衡茅負晴旭有客至我門共披會稽圖山色盛繽紛衆  
賢坐水次飛觴汎汎云夷曠各有趣高閑如右軍幽情  
付後覽陳迹感前欣悠悠千載來不異更旦昏探穴問  
神禹望海悲秦君逝者皆如斯死生固奚云所以鼓瑟  
人思從童冠羣春服沂新浴歸歟聊永言撫卷不知老  
遐思在茲文東南極積水日暮多浮雲

蘭亭圖 二首

元 吳師道

京洛銅駝草莽深春風修竹滿山陰右軍憂國心如許

也伴蘭亭醉客吟

觴詠餘情落筆時後來感慨已先知  
山陰道士衣冠少竹裏荒祠澗水悲

方方壺崇山峻嶺圖

明吳寬

上清樓閣萬山中百折丹梯鳥道通  
我欲置身巖壑裏白雲深處覓仙翁

項洙處士畫水墨釣臺

唐方干

畫石畫松無兩般猶嫌瀑布畫聲難  
雖云智慧生靈府

要取功夫在筆端  
潑處便連陰洞黑  
添來先向朽枝乾  
我家曾寄雙臺下  
往往開圖盡日看

觀釣臺畫圖

唐徐凝

一水寂寥青靄合  
兩崖崔嵬白雲殘  
畫人心到啼猿破  
欲作三聲出樹難

題釣臺障子

唐李頻

君家盡是我家山  
巖子前臺枕古灣  
却把釣竿終不可  
幾時入海得魚還

題伯時畫嚴子陵釣灘

宋黃庭堅

平生久要劉文叔不肯為渠作三公能令漢家重九鼎  
桐江波上一絲風

題瑩師釣臺圖

宋陸游

羊裘老子釣魚處開卷令人雙眼明未可匆匆便持去  
夜牕吾欲聽灘聲

釣臺圖

元程鉅夫

先生只合桐江老幸有生涯釣與農偶被羊裘勾引去

客星早已不相容

和龍麟洲題黃次翁黃鶴樓圖

元劉詵

孫曹百戰何在大江千載狂瀾誰倚樓頭呼鶴秋風落  
日危闌

題黃鶴樓小景

明廖道南

黃鶴飛來凌紫煙漢江春水碧連天懸知仙子登樓興  
多在紅雲帝座邊

題黃鶴樓圖

明張鳳翼

一聲長嘯向蓬山千歲桃花好駐顏只合獨騎黃鶴去  
誤留仙蹟在人間

題黃鶴樓圖

明僧大圭

仙樓縹緲隔蓬萊黃鶴西飛竟不回倚遍闌干秋水闊  
征帆一葉漢陽來

題竹樓小景

明廖道南

竹樓高接月波樓俯瞰澄江靜不流樓上何人披鶴氅  
却令長夏變清秋

岳陽樓圖

元陳高

巴陵地殊勝洞庭波  
縹緲層樓碧霄上  
雕闌綠樹邊想  
像對圖畫遊觀阻  
風煙何由跨黃鵠  
憑高望遠天

題孟珍玉澗畫岳陽樓小景

元楊維禎

岳陽樓上望君山  
山色蒼涼十二鬟  
劍氣拂雲連翠黛  
珮聲挑月過滄灣  
洞庭水落漁船上  
雲夢秋深獵客還  
最憶老仙吹鐵笛  
馭風時復往來間

小李將軍岳陽樓景

明程敏政



岳陽圖蹟重兼金尺素何人手更臨  
瓦布蛛絲憑錯綜  
山呈螺黛欲浮沉  
氣蒸波撼中唐句  
後樂先憂一范心  
聞指畫圖揩病目  
卧遊情共楚雲深

岳陽樓圖

明 吳 溥

昔年曾上岳陽樓  
高宴湖湘五月秋  
老去却從圖畫看  
故人誰似舊風流

滕王閣圖 二首

元 程鉅夫

幾度滕王閣  
凭闌看晚晴  
西山與南浦  
相送復相迎

佩玉鳴鑾地滕王說幾秋人間空畫本檻外只江流共  
濟艱難業旁招俊乂儔太宗尤可念千古有瀛洲

題滕王閣圖

元貢師泰

雄城控華甸傑閣臨芳洲飛甍起千仞曲闌圍四周丹  
碧何輝煌文采射斗牛帝子去不返頻仰經幾秋江黑  
簾雨捲山青棟雲收孤舟天際來揚帆在中流狂飈薄  
莫起坐覺增煩憂何當埽重翳白日耀神州開圖發長  
歎天地一浮漚

題滕王閣小景

明 廖道南

懸臺飛閣入層空  
彭蠡匡廬一望中  
自是使君頻駐節  
靈槎長犯斗牛宮

觀元丹丘巫山屏風

唐 李白

昔遊三峽見巫山  
見畫巫山宛相似  
疑是天邊十二峰  
飛入君家綵屏裏  
寒松蕭颯如有聲  
陽臺微茫如有情  
錦衾瑤席何寂寂  
楚王神女徒盈盈  
高高咫尺如千里  
翠屏丹崖粲如綺  
蒼蒼遠樹圍荆門  
歷歷行舟泛巴水

石瀑溪萬壑分煙光草色俱氤氛溪花笑日何年發江  
客聽猿幾歲聞使人對此心緜邈疑入嵩丘夢綵雲

寄巫山圖與林致一喻叔奇

二首宋

王十朋

圖畫巫山十二峰緘題遙寄舊遊從煩君仔細看山色  
不似老夫歸意濃

數千里外共明月十二峰頭望故鄉我對此山無夢寐  
夢魂只在鴈山傍

題巫山圖

淦陽張氏出此圖蓋唐人畫庚申四月賦

宋

賀

鑄

巫山彼美

原本闕

秀色發朝雲絢麗不可挹飄飄去無痕

楚夢一夕後蒼山秋復春目斷腸亦斷往來今古人

韓無咎檢詳出示所賦陳季陵戶部巫山圖詩仰

窺高作歎息彌深余嘗攷宋玉談朝雲事漫稱

先生時本無依據及襄王夢之命玉為賦但云

顚顏怒以自持曾不可乎犯干後世弗察一切

溷以媒語曹子建賦宓妃亦感此而作此嘲誰

當解者輒用此意次韻和呈以資撫掌

宋 范成大

瑤姬家山高插天碧叢奇秀古未傳向來題目經楚客  
名字徑度岷峨前是邪非邪莽難識喬林古廟常秋色  
暮去行雨朝行雲翠帷瑤席知何人峽船一息且千里  
五兩竿頭見旂尾仰窺仙館至今疑行人問訊居人指  
千年遺恨何當申陽臺愁絕如荒邨高唐賦裏人如畫  
玉色頰顏元不嫁後來飢客眼常寒浪傳樂府吹復彈  
此事牽連到溫洛更憐塵鞮有無間君不見天孫住在

銀濤許塵間猶作兒女語公家春風錦瑟傍莫為此圖  
虛斷腸

巫山圖

元劉因

朔風捲地聲如雷西南想見巫山摧江南圖籍二百年  
一炬盡作江陵灰不知此圖何所得眼中十二猶崔嵬  
猿聲髣髴餘山哀行雲欲行行復回神宮縹緲望不極  
乘風御氣無九垓區區雲夢蹄涔爾豈知更有陽雲臺

題巫峽圖

元吳澄

生平想像高唐賦不識巫山十二峰忽有奇觀來眼底  
一時疑似夢魂中

盧鴻草堂圖

宋蘇軾

昔為大室遊盧巖在東麓直上登封臺一夜繭生足徑  
歸不復往巒壑空在目安知有十志舒卷不盈幅一處  
一廬生裘褐蔭喬木方為世外人行止何須錄百年入  
篋笥犬馬同一束嗟予縛世累歸來有茅屋江干百畝  
田清泉映修竹尚將逃姓名豈復上圖軸



盧鴻嵩山草堂圖

元 吳 鎮

盧鴻仙去五百載一段高風未可攀  
忽覩草堂清絕處分明几案有嵩山

王維終南草堂

元 吳 鎮

昔人謝政後生事此山中樹灑虛堂雨  
泉飛隔浦風喜無舟楫至旋有鶴猿通  
應識無聲妙臨牕展未窮

題趙祖文盤谷圖

宋 呂居仁

趙郎落筆寫盤谷正是太平無事時  
今日太行那有此

滿山樵采祇堪悲

題楊息軒盤谷圖

元王惲

石峪盤盤百畝蒿野煙秋色淡林皋雄文一出潮陽筆  
頓覺山人索價高

題盤谷圖

廬陵郡幕賓盤所李君字長翁家藏盤谷圖非必盤谷也志隱耳為賦長句

元劉詵

千厓蒼蒼倒石懸老檜下瞰空濶森白根上有紫絡斜  
下之瀑泉下有縹緲半出之牕軒忽然漁舟散浦淑疑

是秦人桃花之仙源叢林盡處長堤繞柳外沙邊行客  
少汀煙漠漠不成雨汀樹踈踈似飛鳥依稀水檻知誰  
家疑是唐人洗藥之仙沼問君此地何處尋可買不惜  
捐千金君言此亦盤谷境我已先從畫中隱嗟君才氣  
何堂堂胸藏霖雨未八荒平明走馬入黃閣日晏文書  
紛鴈行戔戔奎章九天上白日旌旗下仙仗秋風插翮  
高頡頏雖有此境何由往丈夫英氣多難攀九環寶帶  
懷青山輞川墅龍門灘會買青鞵待君還

劉平川盤谷圖

元貢師泰

崇丘上岌堯絕壑下深曲  
繫誰發天巧水墨寫盤谷  
荒溪繞層巔修薄翳空麓  
息陰動清興憑危引遐矚  
鮮飈度長林冉冉雲相逐  
晨樵入蒼蔚夕釣得連綠  
方春歲薇生及秋禾黍熟  
低徊情乍舒展玩景逾縟  
我思古人  
心雅曠良所欲終期駕鴻濛  
萬里一黃鵠

題王鵬梅金明池圖

元鄧文原

溶溶春水戲羣龍  
畫鼓蘭橈競奏功  
得失等閒成愠喜

人生萬事奕棋中

金明池圖

元 陳庭實

天予淳風翊聖朝  
瑤階常奏太平謠  
縉紳文武風雲際  
肯向龍舟奪錦標

金明池圖

元 王振朋

三月三日金明池  
龍驤萬斛紛游嬉  
歡聲雷動喧鼓吹  
喜色日射明旌旗  
錦標濡沫能幾許  
吳兒顛倒不自知  
因憐世上奔競者  
進寸退尺何其癡  
但取萬民同樂意

為作一片無聲詩儲皇簡澹無嗜慾藝圃書林悅心目  
適當今日稱壽觴敬當千秋金鑑錄

題金明晏遊圖

元黃潛

危樓縹緲碧波中曲檻方櫺面面通雲氣傍花如欲雨  
柳絲垂地不驚風千年華表人非是九奏鈞天樂未終  
更有殘山并賸水煩君回首六樓東

題金明池圖

元錢惟善

金明池涌橐駝虹駕幸瓊林歲歲同貔虎羽儀陳鹵簿

魚龍角觝戲珠宮樂游臺殿今成沼習戰旌旗昔蔽空  
寂寞畫圖傳後鑑六飛回首塞池紅

謹題王鵬梅金明池圖

元 吳全節

龍舟疊鼓出江城送得君王遠玉京惆悵金明池上水  
至今嗚咽未能平

題王鵬梅金明池圖

元 張珪

萬槩齊奔競出頭錦標奪得志應酬吳儂識此爭先著  
一度贏來便可休

昆明池圖

元程鉅夫

蒲萄蒟醬邛竹杖萬里來自西南夷  
瀾翻浪漭四十里上林更鑿西滇池  
牽牛左蹲右織女朝暮日月相吞吐  
魚龍萬變世莫聞曼延百尋人豈覩  
樓船笳鳴角觝張千官劒佩鳴鏘鏘  
身毒叢爾猶阻絕四表何以昭天光  
君王好武古莫當海宇如此仍開疆  
金隄楊柳秋風起落日輪臺遺恨長  
憶昔世祖規南國剡木為舟神莫測  
江漢功成指顧間中天垂裳開八極  
老臣撫卷重太息



可惜畫工描不得

柴桑曉色圖

元吳師道

先生早賦歸來篇柴桑草屋依園田重華墳遠汨迸泉  
聊復以酒陶其天野人田父相周旋偶失姓字寧非賢  
清晨扣門來翩翩手中有攜壺負肩更進觴酌雜亂言  
醉即麾去我欲眠氣韻太古羲皇前祇此自足垂千年  
匡廬影落晴江邊故墟老木淒荒煙我嘗過之心惘然  
是圖物色誰摹傳願起九原從執鞭

為凌郡丞題柴桑雅致圖

明 王世貞

陶令彭澤歸秋風何快哉與世既無營返服寧不諧  
然一杯酒時送寒山來至今柴桑地遠高巖陵臺矯  
凌大夫清標冠時才半刺日翱翔車馬生紅埃展圖三  
歎息欲往道疑乖應跡洵浮雲丘壑在軒階請以無累  
衷契彼千載懷

題城侍者剡溪圖

宋 陸 游

莫境侵尋兩鬢絲湖邊自葺小茆茨從今步步俱回櫂

不獨山陰興盡時

題瑩上人剡谿圖

宋陸游

天地又秋風谿山憶剡中孤舟幸閒著借我訪支公  
與和甫時甫各題畫卷夔分得剡溪圖

宋姜夔

枯槎淖乾鵲交臂失夫君奈此一尊酒憑高空水雲

剡溪圖

明邱濬

滿天風雪江漫漫我所思今在江干興來挈舟欲相訪

中塗興盡俄然還古來友誼敦信行情好在心寧論興  
月梁夢覺動遐思夙駕遙遙千里命

題剡溪障子

明王世貞

晉有王子猷風流掩前輩高屐郅公門拄笏馬曹歲歸  
來百事稀種竹凡幾圍貪看鏡湖白坐失青山輝風吹  
大空雪片片鏡中飛千巖鳥雀凍不喧田父墮戶鑪頭  
眠孤櫂蒼煙放歌去故人應在剡溪邊人間戴生寧易  
得其若歸心浩然發空林無枝玉凌亂獨破寒流載明

月相逢稚子候荆扉東方漸高跡已微偶然適意差足  
快千載何勞人是非誰為強被丹青色令予欲訪山陰  
宅荻花茫茫不知路中夜披圖興蕭瑟

老杜浣花谿圖引

宋黃庭堅

拾遺流落錦官城故人作尹眼為青碧雞坊西結茅屋  
百花潭水濯冠纓故衣未補新衣綻空蟠一作崢嶸胸中書

萬卷探道欲度羲皇前論詩未覺國風遠干戈崢嶸一作

終風且靈暗寓縣杜陵韋曲無雞犬老妻稚子且眼前弟妹

飄零不相見此公樂易真可人園翁溪友肯卜鄰鄰家  
有酒邀皆去得意魚鳥來相親浣花酒船散車騎野牆  
無主看桃李宗文守家宗武扶落日蹇驢馱醉起願聞  
解鞍脫兜鍪老儒不用千戶侯中原未得平安報醉裏  
省攢一作清揚之間萬國愁生綃鋪牆粉墨落平生忠義今寂  
寞兒呼不蘇驢失脚猶恐醒來有新作常使詩人拜畫  
圖鳳膠續絃千古無

西塞山圖

元戴表元

空中生業寄魚蓑雲是親情水是家便有蹤由無處覓  
春風岸岸野桃花

跋藍關圖 二首

元王惲

潮陽英氣凜中天愁絕南荒瘴海煙不道生還陰有相  
自陳哀表亦堪憐

晚風吹雪下關頭點綴行人去國愁展盡畫圖還自惜  
七閩南下即湖州

當塗郡有脫鞞亭以謫仙采石得名乃繪之圖而

贊以詩

元碩裕實哈雅

錦袍兮烏幘神清兮氣逸凌鑠兮萬象麾斥兮八極我  
思古人兮李太白孰為使之朝禁林而暮采石也其天  
寶之嬖倖歟公則何所於欣戚

鄭谷圖

元虞集

道士徐太虛生紙畫山居林壑春煙裏桑麻夜雨餘過  
橋九節杖連屋一牀書似是子真谷歸耕三月初

首陽山圖

元范梈



山漠漠兮谷逶迤中有二士形容飢問之不畚告者誰  
在昔父死人致國弟讓兄辭俱去之一朝隱居北海北  
去亂就治歸人師遇世偶有戰伐事叩馬垂血陳魏辭  
君王知名臣義直直不退聽將疑為見兵不果事乃定  
恥食其粟隱於斯終然飢死茲山下到今稱頌猶當時  
白旄黃鉞不可追功業甚盛德甚衰救民水火事誠危  
三綱一失誰扶持是以聖人表其怨謂彼仁者良由茲  
首陽之墳高幾尺自古富貴埋沒野草空壘壘我欲酌

北斗薦以黃金卮展圖涕漣漣此意畫者宜不知

醉翁亭障為南翁作

元歐陽玄

長史琵琶皮作絃使君看宇飲中仙滁山滁水渾堪畫  
獨有風流意不傳

汾亭古意圖

元張礎

漢家宮闕白雲秋魏國川原過鴈愁萬古松風一茅舍  
不隨華屋變山丘

題碧山圖

元金涓

嘗愛李太白興來棲碧山山中別有一天地惜無圖畫  
留人間誰為碧澄翁久向山中住栽花種柳待春風忽  
見新圖識其趣青山淡淡雲離離小橋流水涵清漪抱  
琴擇勝可終日安得似汝圖中時韓侯好詩仍好畫嗜  
酒不憂官長怪欲圖李白碧山居酒禁方嚴筆如借知  
翁有子舊曾遊淡泊無營心日休圖成漫與公為壽願  
翁長樂無虞憂

題渭橋圖

明  
劉基

百戰平城憤未銷  
武皇赫怒屬天驕  
可憐陵樹秋風後  
貂帽駝裘拜渭橋

題東坡淮口山圖

明張以寧

曾遊淮縣佩青綸  
飽看東南第一山  
煙雨十年詩夢外  
風塵萬感畫圖間  
斜陽應照客愁滿  
去鳥尚如人意閑  
遙想月明春樹綠  
蘇仙長化羽飛還

題太白亭小景

明廖道南

牛渚焚犀事有無  
峨嵋亭外月輪孤  
知君曾探驪龍穴

五色明珠照玉壺

代題六朝遺秀圖

明  
藍仁

石頭城下轉孤蓬  
滿眼興亡六代宮  
吳晉山川非舊國  
宋齊陵墓但秋風  
犧牲不入諸天界  
花月高歌永夜中  
欲問漁翁渾不識  
年年江上蓼花紅

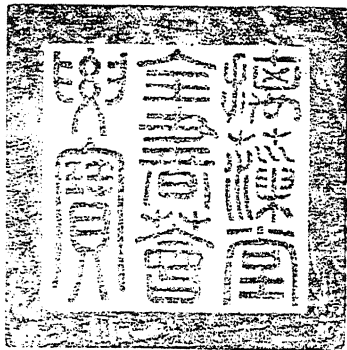
苧蘿邨圖為謝苧蘿寫

明  
李日華

奇絕山川是越中  
萬峰煙翠濕芙蓉  
雄圖秀色千秋事  
領畧終歸折屐翁



御定歷代題畫詩類卷三十二



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣劉銓英